



Silencio



Semana Santa 2010





CUARESMA, 2010

AÑO XIII

Revista ·Silencio·

· COFRADÍA Y HERMANDAD DE TAMBORES ENLUTADOS
DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALUD Y MISERICORDIA ·

REDACCIÓN:

Departamento de publicaciones
de la Cofradía

COLABORADORES:

Manolo Borrego
Antonio Díaz Serrano
Francisco Galvez Jiménez
Francisco Gradit García
Francisco López Salamanca
Francisco Luque Jurado
Pedro Montilla Samaniego
Antonio Rivas López
Francisco Jesús Orozco Mengibar
José Rodríguez Delgado
Jesús Rodríguez López
Inmaculada Serena Varo

FOTOGRAFÍAS INTERIORES:

Dpto. de Publicaciones

FOTO PORTADA:

Rafael Fotografía

DISEÑO E IMPRESIÓN:

Imprenta Caballero S.L.
C/. Cabrillana, 11 Bajo
Tlf. y Fax 957 59 14 86
imprenta@imprentacaballero.com

ÍNDICE

Editorial	13
Carta del Hermano Mayor	15
En la penumbra de la plaza	19
Unos momentos con Inmaculada Serena Varo	21
Memoria del curso cofrade 2008-2009	23
La peregrinación de Santa Elena....	33
No me conoces, por eso no me quieres	37
Cartel Vía Crucis 2010	38
Al Cristo de mis amores	39
Poemas	40
Entrevista a D. Francisco Gradit García	41
Poemas	43
Entrevista a D. Pedro Montilla Samaniego	44
Mensaje del Santo Padre	47
¡Ay de mí si no evangelizara!	50
Entrevista a D. Francisco Luque Jurado	53
Cuadrilla del Stmo. Cristo del Silencio 2010	54

*Esta revista no se responsabiliza
de las manifestaciones vertidas
en las páginas de opinión por sus colaboradores*





Editorial



Secretaria

Tiene en sus manos, una nueva edición de nuestra revista "Silencio".

Un año más nos encontramos en la antesala a nuestra Semana Mayor, la Cuaresma. Periodo de reflexión, meditación y recogimiento sobre la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo, centro de la Cofradía de los Enlutados. A lo largo de nuestra historia nos ha tocado vivir tiempos difíciles, como en este año lo ha sido el perder a varios hermanos de nuestra Cofradía, que nos han dado un verdadero ejemplo de vida cristiana. Aun así, tenemos la certeza y el consuelo de que gozan ya de la divina presencia de nuestro Señor.

Tiempos de desesperanza y desánimo que se han incrementado aún mas si cabe con la mencionada crisis económica que padecemos. Desde el seno de la vida cristiana debemos de tener fe y esperanza. Aunque pueda sonar a utopía "no es mas feliz el que más tiene sino el que menos necesita". Los cristianos podemos dar fe de ello, Jesús siempre está presente en nuestras vidas y nos da aliento en los momentos más difíciles, no por ello a veces podemos caer en la misma tentación que él pudo sufrir en el Monte de Getsemaní. Pero debemos de no desfallecer y pensar que tenemos el tesoro más grande que se pueda imaginar, "Jesús".

Aprovecho la ocasión desde estas humildes letras para felicitar al Pregonero de la Semana Santa 2010. Es para esta junta de Gobierno un motivo de satisfacción comprobar que la Agrupación de Cofradías nombra como pregonero de la Semana grande de Lucena a un hermano de esta Cofradía. Estamos seguros que este nombramiento será para D. Rafael García Oliveros un nuevo impulso para continuar con su aportación al mundo Cofrade Lucentino.

Para terminar, y como siempre, nuestro más sincero agradecimiento a todos los que con sus privilegiadas plumas llenan de contenido estas páginas aportando su cariño y esperanza en un mundo mejor. Al mismo tiempo, nuestra gratitud a todas las personas e instituciones que apoyan esta humilde publicación. Y como no, a todos los que con su documentación grafica, engalanan y ponen la guinda a estas páginas.

Sin nada mas que decir, "Santísimo Cristo del Silencio" ten misericordia de nosotros.





Carta del Hermano Mayor



La esperada Cuaresma, en la que ya nos encontramos inmersos, es fundamentalmente tiempo de meditación, de ayuno y de sacrificio, y donde la creatividad, el esfuerzo, la ilusión y el trabajo adquieren altas cotas en el seno de cada hermandad para que todo..., actos cultuales, culturales y, como no, estaciones penitenciales se desarrollen lo mejor posible. Aun cuando los días que vivimos nos embriagan con multitud de actos que rompen la monotonía diaria, no debemos dejar de lado el verdadero sentido que para todo cristiano deben tener estos 40 días y la Semana Santa donde conmemoraremos la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús. Dicha efeméride nos exige estar preparados y es precisamente para eso el fin último y más importante de la Cuaresma.

No debemos dejar que factores externos influyan en la misión que, como creyentes en el Evangelio, debemos seguir impulsando a pesar de los obstáculos. A la situación económica actual y que también afecta a las Cofradías, hay que unir la ilógica y absurda intención de los poderes fácticos de secularizar todo lo que esté relacionado con la religión católica, incluidas nuestras Cofradías y Hermandades. Pero es en estos tiempos adversos cuando todos los cofrades estamos aun más unidos y cuando nuestras voces se alzan más alto. Siguen con su empeño infructuoso de eliminar el protagonismo de nuestra religión en la vida diaria. Y digo infructuoso ya no solo porque la religión católica provenga de una costumbre más que arraigada en nuestra sociedad desde hace siglos, sino porque los católicos y los cofrades ante esta situación adversa nos revelamos con mayor determinación negándonos rotundamente a profesar nuestras creencias de forma aislada y/o oculta. Para ser fuertes ante los que nos quieren desplazar, que duda cabe que debemos seguir unidos.

Buena muestra de unidad son las magníficas relaciones y el contacto continuado que seguimos manteniendo especialmente con la Cofradía del Sagrado Encuentro. A ella, y desde estas líneas, les seguimos alentando y animando para que consigan el objetivo que actualmente persiguen y que no es otro que la restauración de su sede canónica, la Iglesia de las Madres Filipenses. Ellos, sin lugar a dudas, tienen en ese proyecto un reto urgente y necesario dado el avanzado estado de deterioro en que se encuentra el templo y la mayor dificultad para conseguir financiación debido a factores de muy variada índole. Una muestra más de las relaciones que seguimos manteniendo ha sido el presente que hace unos meses hicieron a nuestra Cofradía consistente en un magnífico cuadro con las imágenes de sus Titulares. Dicho cuadro se expone hoy en nuestra sede social como prueba de la historia más reciente de ambas instituciones.

Hace unas semanas, como cada año, se entregaron los máximos galardones que anualmente otorga la Cofradía del Silencio. Durante la celebración de la XIV Gala de Homenaje al Tambor de Oro e Insignia de Oro, Francisco Gradit García y Pedro Mon-

tilla Samaniego respectivamente, recibieron nuestro emotivo reconocimiento por todo el esfuerzo y tiempo invertidos para el bien de esta Hermandad y de su Titular. Nuestro hermano Francisco Gradit, día a día, nos da un verdadero ejemplo de cofrade comprometido con su Hermandad. A pesar de los avatares de la vida y de los obstáculos que a cada paso le pone en su camino, el acude siempre a cuantos actos organizamos siempre acompañado de su esposa Pilar. Nuestro buen amigo Pedro, a pesar de no tener compromiso alguno con esta institución o con alguno de sus miembros, trabaja ya desde hace varios años codo con codo con la Junta de Gobierno, como si fuese un miembro más de ella. Ambos son claros ejemplos a seguir que Dios nos pone delante y que, sin lugar a duda, nos infunden más ilusión y empeño en trabajar por los demás. Para ambos, y sus familias, nuestra más sincera enhorabuena.

Es un motivo de orgullo tener personas y hermanos tan comprometidos. Por eso, siempre es un momento muy amargo para la Hermandad la marcha de un hermano tan unido a esta Cofradía como lo era Fernando Moreno Cantero, tristemente desaparecido hace pocas semanas. Ciertamente es un momento amargo muchas veces difícil de entender a pesar de que, como cristianos, esta vida no es más que un camino de tránsito que nos conduce a la vida eterna que El, con su infinita misericordia, nos quiere conceder.

Desgraciadamente no corren buenos tiempos. La situación actual no es la más propicia para invertir o mantener el extenso y magnífico patrimonio de las Hermandades y Cofradías, y que redundaría también en tantos puestos de trabajo y tantos oficios que se mantienen gracias al mundo Cofrade. Aun así, hay que seguir trabajando y mejorando lo que los presupuestos anuales nos permiten teniendo claro el objetivo de que la caridad es, hoy día, la prioridad de todos. Como digo, y a pesar de ello, la Hermandad del Silencio continúa avanzando en varios objetivos de importancia. Ya se ha comenzado el proyecto de realizar unos nuevos faroles guía existiendo la posibilidad de ser estrenados este mismo año. Pero es nuestra sede la que acapara en los últimos meses todo el protagonismo. Y lo hace por un lado, por necesidad, y por otro para seguir mejorándola para tener un espacio con todo lo necesario para el desarrollo de nuestras actividades. La entrada de agua de lluvia, cuando esta es torrencial, que veníamos sufriendo desde que se ejecutaron las obras de remodelación de la Calle Huertas, se puede decir que ya son una anécdota más gracias a las obras que se han tenido que acometer y que eran urgentes a fin de evitar que los enseres de la Hermandad sufrieran algún tipo de deterioro. Por otro lado, se ha dotado a nuestra sede social de un sistema de detección de incendios a fin de tener más y mejor protegido el patrimonio que tanto esfuerzo ha costado conseguir. Así mismo, se ha mejorado la iluminación del acceso para garantizar mayor visibilidad, y por tanto seguridad, a nuestros hermanos fundamentalmente cuando son convocados horas antes de iniciar el Vía Crucis en la noche del Viernes de Dolores, y nuestra Estación de Penitencia del Jueves Santo.

Además de todos estos logros, continuamos con nuestro empeño de aportar todo lo posible al fin más necesario.... la caridad. Tras la buena acogida y el buen resultado



de la I edición de "Luz e Incienso", exposición fotográfica sobre la Cuaresma y la Semana Santa de nuestra ciudad, este año, y si no hay contratiempos, también abrirá sus puertas con la siempre meritoria colaboración de los profesionales y aficionados a la fotografía de nuestra ciudad. Y las abrirá de par en par para que esa colaboración que desde aquí agradecemos, junto con las visitas que esperamos nuevamente recibir, se conviertan al cabo de diez días, sencillamente, en la caridad que apacigüe en algo las necesidades que cada día vemos a nuestro alrededor.

No quiero olvidarme de nuestro amigo José Quirós, o como todos los conocemos, "Pepe el Sacristán". A él siempre le tendremos que estar agradecidos por muchas cosas y, especialmente, por su continua colaboración con esta Hermandad en gestos y detalles que, pareciendo pequeños, son de una importancia determinante para que al final todo resulte como esperamos.

Como siempre, mi agradecimiento a nuestro Director Espiritual, D. Francisco Jesús Orozco Mengibar y a los Vicarios Parroquiales de San Mateo Apóstol, D. Ángel Lara Merino y D. Iván Martín Tejada Hidalgo, por su labor en pro de nuestra formación Cofrade y por estar siempre a nuestra disposición ofreciéndonos su ayuda y consejos para que nuestra vida sea fiel reflejo de lo que Cristo quiere de nosotros.

Desde estas líneas, también me gustaría enviar un fraternal saludo a nuestro manijero, Francisco Luque Jurado y a toda su cuadrilla. Estoy completamente seguro que el magnífico ambiente que rodea a su santería finalmente se verá reflejado en la noche más esperada por los enlutados. A todos ellos les animo a que, en esa madrugada donde Cristo se nos presenta muerto en la Cruz acompañado por el silencio más atronador, vivan esa experiencia con los cinco sentidos y, sobre todo, con el corazón abierto a Él.

No quiero dejar pasar la oportunidad de agradecer en mi nombre y en el de la Junta de Gobierno la valiosísima colaboración de empresas y comercios que, una vez más, hacen posible que nuestra revista "Silencio" pueda ver la luz a pesar de las circunstancias actuales tan difíciles. Y también, cómo no, nuestro agradecimiento a las magníficas plumas que inundan de contenido estas páginas.

Solo me queda desear toda clase de parabienes a las Cofradías y Hermandades de nuestra ciudad para que sus objetivos se vean culminados y desarrollen sus Estaciones Penitenciales y actos programados con toda normalidad y máximo esplendor.

Mi fraternal saludo en Cristo, Jesús.

Jesús Rodríguez López
Hermano Mayor



Al Silencio

*Sufre el madero,
sufren los espinos
y hasta el cielo
cuando lo miraste
al expirar.*

*Pero ante tanto sufrimiento
no se caen y te mantienen
dolorido, cansado y muerto.*

*Silencio,
rezamos y lloramos
por tu sufrimiento, que es el nuestro.*

M^a CARMEN CABRERA BALTANÁS



EN LA PENUMBRA DE LA PLAZA

La plaza, momentos antes desierta, se va llenando de gente que se apresura a escoger el sitio más idóneo para verlo salir. A medida que las agujas del reloj de la torre blanca se van juntando, como queriéndose fundir en un abrazo de enamorados, es el momento culminante, el instante en que expira el día para dar paso al Jueves, justo cuando termina de sonar la última de las doce campanadas se hace espesa la penumbra, pues todo es oscuridad y silencio.

Las doce en punto: es la hora de la convocatoria de un pueblo con su Dios. Es la hora en que se abrirán los grandes portones de la iglesia parroquial de San Mateo, y en ese crucial momento, la oscuridad lo llena todo. En todos los labios, un constante sisear para que todo quede en silencio, y lo mismo la noche, que extiende más y más su oscuro manto, como queriendo pregonar al orbe que, el Señor de la Vida, entrega al Padre su último suspiro.

Cuatro hachones de roja cera, con su titilante luz, será el contrapunto de la tiniebla. Y cuándo éstos se adivinan desde la plaza, los corazones se agitan y las lágrimas de los allí congregados ruedan sin poderlas detener por las mejillas, al contemplar, en medio de las cuatro candelas, al Crucificado de la infinita Misericordia, en su angustioso Silencio de muerte.

Todo es trágico y estremecedor en esta noche de silencio y dolor, porque, cuando Cristo, reposando la cabeza contra su pecho, aparece por entre las lanzas vigilantes de la portada pétrea, el alma del espectador queda suspendida por la emoción al contemplar el hermoso cuerpo formado con la sangre purísima de María, inerte, sobre la negra cruz desde donde mira a su pueblo.

Y rugen los tambores a un ronco compás, para no quebrantar el sueño del que duerme en el madero de la cruz, después de realizada la magna obra de la Redención del hombre.





Dos interminables hileras escoltan la comitiva que, para no desentonar con la bóveda estrellada de la noche santa, se visten con túnicas de negro luto y ciñen sus cinturas con los cordones de la pobreza y la obediencia, siquiera como rescate de tantas renunciadas y abandonos.

Cuando el leve sonido de la campana del trono, da la señal de iniciar el recorrido, ya las aceras están apiñadas de gentes que llegaron de todos los barrios del pueblo porque no quieren dejar que ÉL se aleje sin ser acompañado por esa multitud que, en silencio, va musitando una suplica:

“Perdona a tus hijos, Señor, porque todavía no aprendimos la lección del Amor”. Y cuando, a la luz del Flash de una cámara se proyecta sobre el cuerpo lívido del Salvador, la sombra del crucificado queda reflejada en las centenarias piedras de la muralla del castillo, y la arboleda del coso parece inclinarse como señal de reverencia al que camina, lentamente, con su sueño de muerte, para entrar, Redentor de Almas, por entre las rosaledas de amplio espacio. Es en este momento cuando la comitiva se detiene, y el aire sereno de la noche, inesperadamente, queda rasgado por una espada de bruñido metal, que deja en el ambiente, a modo de advertencia, las notas melódicas del “Silencio”, cual si fuera una oración arrancada desde lo más profundo del alma, que sobrecoge y entusiasma.

Jesús, el hijo de María y de José, ya sin vida, es llevado a hombros del pueblo por las principales calles de la ciudad. Todo es bullicio y silencio. El alumbrado público, así como la luz de los escaparates de los comercios colindantes, al paso de Cristo, quedan sumidos en la oscuridad. Los hermanos enlutados del Silencio, oran y callan. Es su misión en esta noche en que el Jueves ha iniciado su andadura. Dan escolta a su Cristo Crucificado con todo el respeto y el rigor que el Señor merece de los suyos.

En la amanecida, llegará de nuevo a la amplia plaza y de nuevo se abrirán las pesadas puertas de la iglesia para recoger La Muerte de un Dios que, en veneración pública, aguardará hasta el año próximo.

Durante todo ese tiempo, recibirá en audiencia de amor a todos cuantos se llegan hasta ÉL para contarle sus temores y sus penalidades. Pero ya no estará muerto, porque, vencida la muerte, está vivo, real y presente en medio de nosotros, en el Pan Eucarístico. ¡Ese es el gran Misterio del Amor de Dios! Que muere y resucita para que tú y yo, tengamos vida y Vida en abundancia.

J. Rodríguez Delgado



Unos momentos con... *D^a Inmaculada Serena Varo* Secretaria de la Hermandad

¿Cuántos años llevas como miembro de la Cofradía y Hermandad de Tambores Enlutados del Stmo. Cristo del Silencio, y cuántos en la Junta de Gobierno?

Como miembro de la Hermandad desde el año 1994 y dentro de la junta de gobierno 8 años, como vocal de Cultos y Evangelización con el anterior Hermano Mayor. Y hasta esta cuaresma 2 años más como Secretaria de la Hermandad.

¿Qué significa para tí esta Cofradía y en especial el Cristo?

Esta Cofradía es algo especial para mí y mi familia. El Cristo me ha regalado momentos especiales y emocionantes en mi vida.

¿Qué sentiste cuanto te propusieron ser secretaria de la Cofradía, siendo la primera mujer en ejercer este cargo?

El primer sentimiento que me afloró era el de responsabilidad, entrega y compromiso con el actual Hermano Mayor, en definitiva con toda nuestra Hermandad.

¿Cuál es tu principal función como secretaria?

Pienso que mi principal función es la de plasmar un trocito de la historia de esta Hermandad para los futuros hermanos.

¿Cuáles son las mayores dificultades con las que te encontraste al incorporarte a tu cargo?

La mayor dificultad que me encontré y que me sigue ocurriendo, es intentar estar a la altura de los anteriores secretarios que me han precedido.

¿Cómo ves a la Cofradía en la actualidad? ¿Qué crees que debemos mejorar?

En la actualidad veo una cofradía en continuo desarrollo, y que cada año va creciendo en hermanos. Respecto a que si debemos mejorar algo, siempre hay cosas que cada año intentamos mejorar con respecto a años anteriores, y adecuarlas a las necesidades actuales de la cofradía.

¿Qué momentos son los que más te llenan como cofrade?

Para mi persona, el momento mas emotivo es los minutos anteriores a la salida dentro de San Mateo, en la madrugada del Jueves Santo, cuando los hermanos hacen hablar a los roncós tambores al paso de nuestro Titular por la nave central.

¿Podrías mencionar algún acontecimiento o anécdota que te haya marcado de forma importante?

Tendría que mencionar dos momentos especiales para mí. Uno de ellos en 2001 cuando nuestro Cristo del Silencio quiso otorgarle a mi marido la manijería para el año 2002. Otro momento especial fue el traslado en Vía Crucis al Instituto Mar-

qués de Comares en el año 2005 y que portamos la junta de Gobierno.

¿Deseas añadir algo más?
"Santísimo Cristo del Silencio,
ten misericordia de nosotros"





MEMORIA DEL CURSO COGRADE 2008-2009

Como acto más relevante antes del inicio del Curso Cofrade 2.008-2.009, el día 14 de junio de 2008, tomaba posesión la nueva Junta de Gobierno. El acto consistió en la celebración de una Eucaristía con la participación de miembros de la anterior Junta de Gobierno para posteriormente celebrarse el Juramento de los nuevos cargos.

Septiembre 2008

El día 02 de septiembre, el Hermano Mayor iniciaba el Curso Cofrade 2008-2009 una vez finalizado el verano con la celebración de la primera sesión de la Junta de Gobierno.

El día 21 de septiembre, festividad de San Mateo, una representación de la Junta de Gobierno asistió y participó en la Eucaristía que, con motivo de dicha festividad, se celebró en la Parroquia. Esta Eucaristía sirvió también como despedida de D. Francisco Javier Sánchez Martínez como Vicario Parroquial de San Mateo y se dio la bienvenida al nuevo Vicario D. Ángel Lara Merino. En la ceremonia participaron un nutrido número de sacerdotes de la Diócesis y estuvo amenizada por la Coral Lucentina.

Un año más, la apertura del curso cofrade para la Hermandad venía marcada por la celebración de la Peregrinación al Santuario de María Santísima de Araceli el día 28 de septiembre de 2008 en lo que era su XVI Edición. A pesar de que a la hora de la comida, la lluvia hizo aparición de forma leve, en general la meteorología fue favorable brindando un magnífico día de otoño y permitiendo la realización del camino a pie desde la primera cruz iniciándose este a las 10 de la mañana. A la llegada al cruce entre las carreteras de subida y bajada, se inicio el rezo del Santo Rosario mientras se continuaba con el ascenso. A la llegada a la cima, aproximadamente a las 11 horas, los hermanos que allí se encontraban recuperaron fuerzas con el esperado y necesario desayuno.

Seguidamente, los Hermanos pasaron al interior del Santuario para, en compañía de nuestra Bendita Madre, participar en la Eucaristía que comenzó a las 11:30 horas.

Todos los miembros de la Hermandad asistentes, pasaban al interior del salón de peregrinos del Santuario para celebrar la primera Asamblea General de Hermanos de este curso cofrade que tenía previsto iniciarse a las 12:45 horas.

En dicha Asamblea, y entre otros asuntos, se aprobó, el presupuesto previsto para el nuevo curso, y se ratificaron los nombramientos de Tambor de Oro e Insignia de Oro que en esta edición recayeron en D. José María Fenoy Pérez y en la Cofradía del Sagrado Encuentro y San Felipe Neri, respectivamente. Además, se detalló los actos ordinarios de la Hermandad para el nuevo curso, incluyendo la aprobación del itinerario del Vía Crucis, y se ofreció información sobre los proyectos previstos. La Asamblea también contempló la Admisión de nuevos hermanos en cumplimiento del Régimen Interno. Por último, un año más, la Asamblea concedió su voto de confianza a la Junta de Gobierno en caso de modificar el itinerario del

Jueves Santo o, como ultimo recurso, la búsqueda de un nuevo templo, debido a las obras del aparcamiento de la Plaza Nueva.

Finalizada la Asamblea de Hermanos, dio comienzo la tradicional comida de hermandad, terminando la peregrinación con la despedida a nuestra Patrona.

Octubre 2008

El día 05 de octubre la Hermandad estuvo representada en la Misa de apertura del Curso Cofrade que organiza la Agrupación de Cofradías.

Durante este mes, se iniciaron los primeros contactos con los diferentes profesionales y aficionados a la fotografía para exponerles la idea de la realización de una exposición fotográfica sobre la cuaresma y la Semana Santa de Lucena y que tendría un claro fin benéfico, tal y como quedó aprobado en la Asamblea General del día 28 de septiembre.

El día 26 de octubre, se celebró la comida de hermandad de la Cofradía de Nazarenos del Sagrado Encuentro a la que asistió el Hermano Mayor acompañado por varios miembros de la Junta de Gobierno con motivo del nombramiento de la Cofradía Filipense como Insignia de Oro de nuestra Hermandad. Durante la comida, D. Sergio Gómez, Hermano Mayor del Encuentro, con unas emotivas palabras oficializó que la Insignia sería portada todos los años en su Estación de Penitencia por sus Titulares siendo Nuestro Padre Jesús de la Bondad el que la luciera el Domingo de Ramos de la Semana Santa del 2009.

El día 28 de octubre se asistió por parte de nuestro Hermano Mayor y miembros de esta junta de Gobierno al Tríduo organizado por la Cofradía del Santísimo Cristo del Amor y M^a Stma. de la Paz, por el II Centenario de la hechura de la imagen del Cristo del Amor. El día 30 de octubre y coincidiendo con el ultimo día de Tríduo se realizó un Vía Crucis que por las inclemencias del tiempo se realizó en el interior de la Parroquia de San Mateo Apóstol.

Noviembre 2008

Como cada año, el 1 de noviembre se celebró la misa por los hermanos difuntos de la Cofradía con la celebración de una Eucaristía organizada por nuestra Cofradía en la Parroquia de San Mateo Apóstol.

El día 3 de noviembre daban comienzo las charlas de formación, que como cada año vienen dándose en la casa de la Virgen de Araceli los primeros lunes de cada mes y que están organizadas por la Agrupación de Cofradías.

El día 21 de noviembre se mantuvo la primera reunión con los nuevos hermanos admitidos. En dicha reunión, el Hermano Mayor realizó un extenso recorrido sobre las normas que rigen



a la Hermandad y sobre otros aspectos de importancia y que debían conocer los nuevos hermanos.

El día 29 de noviembre se celebró una Eucaristía para la conmemoración del 75 Aniversario de la Llegada del Cristo de la Salud y Misericordia (Cristo del Silencio) a la Iglesia Mayor Parroquial de San Mateo Apóstol. Dicha Eucaristía fue presidida por nuestro consiliario D. Francisco Jesús Orozco Mengibar. También, para celebrar dicha efeméride, nuestro Consiliario tuvo a bien conceder a nuestra Hermandad la autorización pertinente para que la imagen de nuestro Titular se mantuviera en el Altar de la Parroquia sobre su peana desde el día 1 de noviembre hasta la celebración de esta Eucaristía.

Diciembre 2008

El día 7 de diciembre, una representación de la Junta de Gobierno encabezada por el Hermano Mayor respondió a la invitación a los actos culturales que como cada año celebran por estas fechas la Cofradía de Nazarenos del Sagrado Encuentro en su sede canónica.

El día 8 de diciembre, la Hermandad estuvo representada en los actos que con motivo de la festividad de la Inmaculada Concepción, organizó la Agrupación. Dicho acto consistió con la exposición del Santísimo en la Parroquia de Santo Domingo, procesión de insignias por las calles de Lucena, ofrenda de un ramo de flores ante el monumento a la Inmaculada, para finalizar con la celebración de una Eucaristía en la Iglesia Mayor Parroquial de San Mateo Apóstol.

El día 14 de diciembre se presentó como nuevo diácono en la misa de 13:00 de San Mateo, nuestro paisano Juan Carrasco. A dicho acto asistieron varios miembros de la junta de gobierno junto al Hermano Mayor.

El día 18 de diciembre se organizó un Telemaratón "Ofrenda de Alimentos a Familias Necesitadas" en Videoluc TV iniciativa del Coof. En dicho evento participó nuestra Cofradía con la donación de una importante cantidad de alimentos y una cantidad en metálico. Para ello, durante el mes de noviembre y diciembre la Junta de Gobierno realizó gestiones para esta colecta de alimentos.

El día 25 de diciembre se celebró la Misa de Navidad de las Cofradías y Grupos de la Parroquia de San Mateo Apóstol coincidiendo con la celebración de la tradicional "Misa del Gallo".

Enero 2009

El día 4 de enero, tras una larga y grave enfermedad, fallecía nuestra amiga y compañera María del Carmen Caballero que hasta la fecha ostentaba el cargo de Delegada de Capilla de nuestro Titular. La noticia llenaba de tristeza a toda la Hermandad tras el triste desenlace después de unos últimos meses donde demostró una extraordinaria fortaleza y una Fe

inquebrantable. Al día siguiente, se celebraba la misa de cuerpo presente a la que asistió, no solo la Junta de Gobierno, sino también antiguos compañeros de María del Carmen así como un importantísimo número de hermanos. A la finalización de la ceremonia, el féretro fue llevado a los pies del Cristo del Silencio.

El día 16 de enero, el Hermano Mayor asistió en representación de nuestra Cofradía a la presentación del cartel conmemorativo del 50 Aniversario bendicional de la Virgen del Mayor Dolor en la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán.

El día 23 de enero nuestra Hermandad estuvo representada en la presentación del cartel de Semana Santa en la Iglesia de San Juan de Dios. Dicho evento fue presentado por D. José Rodríguez Delgado hermano de esta Cofradía.

El 24 de enero se celebró en la Iglesia Mayor Parroquial de San Mateo Apóstol, una Eucaristía por la festividad de la Virgen de la Paz y a la que asistió el Hermano Mayor en representación de la Hermandad.

El día 28 de enero se mantuvo la primera reunión en la sede con los fotógrafos y aficionados a la fotografía, para la organización de la primera exposición fotográfica sobre la Cuaresma y la Semana Santa de Lucena. Dicha exposición llevaría el nombre de "Luz e Incienso" y tuvo una buena acogida por todos los asistentes a esta reunión.

La Hermandad celebró el día 31 de enero, la Cena Homenaje al Tambor de Oro e Insignia de Oro, en la Sala Gran Lucena. Durante este acto, se hizo entrega del Tambor de Oro a nuestro hermano D. José María Fenoy Pérez, y la Insignia de Oro a la Cofradía del Sagrado Encuentro y San Felipe Neri. Además se le hizo entrega a Antonio Díaz Serrano de un diploma acreditativo como Hermano Mayor de esta Cofradía entre el año 2000 y el 2008.

La cena, como vienen siendo habitual en los últimos años, fue todo un éxito. Los asistentes pudieron disfrutar de una velada agradable donde se sortearon diversos regalos donados por comercios de nuestra Ciudad. Al final de la cena, el correspondiente baile hasta bien avanzada la madrugada.





Febrero 2009

El día 1 de febrero se celebró la misa de sufragio organizada por esta Cofradía por nuestra hermana y compañera de Junta de Gobierno M^a del Carmen Caballero López en la Parroquia de San Mateo Apóstol.

El día 6 de febrero se celebró el Cabildo Extraordinario de Hermanos en la sede de la Hermandad. En dicha Asamblea quedó aprobado el Estado de Cuentas anual, y las modificaciones realizadas en el Régimen Interno para adaptarlo a la normativa complementaria del Estatuto Marco.

El día 7 febrero falleció nuestro hermano Gonzalo Galindo León. A su funeral asistió una representación de la Junta de Gobierno.

El día 20 de febrero se mantuvo la reunión con el manijero de este año Vicente Serrano Cabeza, en la sede de la Hermandad para concretar los actos y horarios de los diferentes cultos que se llevan a lo largo de la Cuaresma.

El día 22 de febrero se celebró la Misa del Cofrade a la que asistió el Hermano Mayor en representación de la Cofradía.

El día 25 de febrero se celebró en la Iglesia Parroquial de San Mateo, una misa e imposición de ceniza para todos los santeros y cofrades de las Hermandades y Cofradías de esta Parroquia como inicio de la Cuaresma.

Ese mismo día, nuestra sede se abrió al público de Lunes a Viernes y de 21:00 a 24:00 horas hasta el día 31 de marzo. Como siempre, la sede fue un lugar de encuentro para Cofrades y amigos que pudieron disfrutar del mejor ambiente Cofrade.

Marzo 2009

El día 1 de marzo se celebró una misa pontificia por el 50 Aniversario bendicional de la imagen de la Virgen del Mayor Dolor en la Parroquia de Santo domingo de Guzmán a la que asistió el Hermano Mayor.

El 5 de marzo se realizó un retiro cuaresmal para la diferentes Cofradías de Lucena oficiandose este por Fray Gabriel de la Dolorosa en la Capilla anexa del Convento de los Rvdo. Padres Franciscanos.



También durante este mes de marzo, recibíamos la triste noticia del fallecimiento de nuestro hermano Rafael Fuentes Sánchez después de una larga y dura enfermedad. Como siempre, una representación de la Junta de Gobierno acompañó a sus familiares en el Tanatorio y en el Sepelio

Durante la semana del 9 al 15 de marzo se desarrollaron los Ejercicios Espirituales junto a las demás Cofradías de San Mateo. A petición de nuestro consiliario, dichos Ejercicios se celebraron en la Iglesia Mayor Parroquial de San Mateo Apóstol.

El día 15 de marzo se celebró el primer Pregón Musical a cargo de la Banda de Música de Lucena en el Palacio Elisana. En dicho Pregón colaboraron tres miembros de la Junta de Gobierno haciendo uso del toque de tambor en una de las marchas que se interpretaron.

El día 20 de marzo se celebró la misa de sufragio organizada por esta Cofradía por nuestro hermano Gonzalo Galindo León en la Parroquia de San Mateo Apóstol.



El mismo día se inauguraba la primera exposición fotográfica sobre la Cuaresma y la Semana Santa de Lucena con el título de "Luz e Incienso". Dicha exposición se celebró entre los días 20 y 29 de marzo en los locales situados en C/ Quintana, 3. A la inauguración asistió un nutrido grupo de personas así como varios de los participantes en el evento. La celebración de esta exposición realizada a fin de recaudar fondos para los fines caritativos de la Cofradía, se puede catalogar de éxito rotundo tanto de asistencia, de crítica y

de fondos recaudados que, el mismo día de la clausura, fueron entregados a Caritas Parroquial de San Mateo Apóstol. Finalmente, fueron expuestas 107 fotografías de gran belleza de los diferentes participantes en la muestra.

Durante el mes de marzo, veía la luz nuestra revista Silencio y el cartel anunciador del Vía Crucis y Estación Penitencial del Jueves Santo. En cuanto al cartel del Vía Crucis, al igual que el año pasado y por iniciativa acertada del Delegado de Publicaciones de la Junta de Gobierno, se cambió sustancialmente su diseño mostrando una foto de nuestro Titular en la Plaza Nueva teniendo como fondo el Pórtico de San Mateo, obra de Rafael Burgos. En cuanto al cartel anunciador de nuestra Estación Penitencial, este año la fotografía de Rafael Burgos, en blanco y negro, ha





mostrado al paso por su transcurrir por el pasaje del Cristo del Amor. Una vez más, la foto del cartel anunciador de la Estación Penitencial fue la misma que la de la portada de la revista. En el interior de la revista, además de los artículos y poesías de nuestros colaboradores, se publicó la carta del hermano mayor y la memoria del curso anterior. Así mismo, se incluyó una entrevista al manijero de este año y como no, la carta pastoral de cuaresma que, como cada año, envía su Santidad El Papa. Cumpliendo uno de los proyectos previstos, nuestra revista contó este año con nuevo formato y secciones lo que le da un carácter mas atractivo y actual.

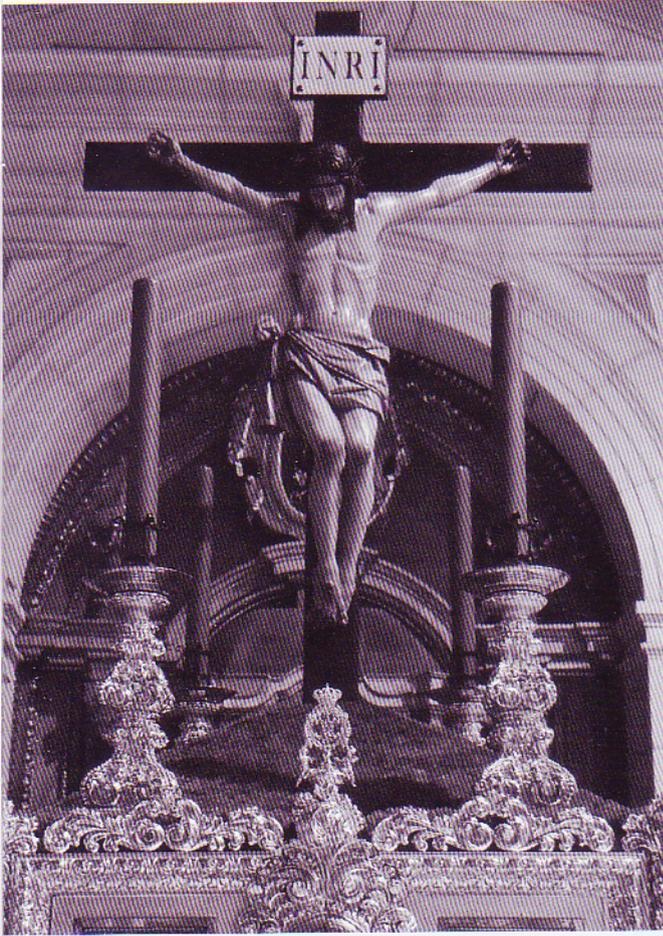
Los cultos conjuntos con el resto de cofradías pasionistas de San Mateo tenían lugar, como en años anteriores, en la Iglesia Mayor Parroquial durante los días 24, 25, y 26 de marzo. La imagen del Cristo de la Salud y Misericordia se colocó presidiendo el altar sobre la peana "Cebolla" enmarcado en su dosel.



Abril 2009

El día 2 de abril se celebró en la sede la tradicional Misa de Regla que estuvo presidida por D. Iván Martín Tejada, sacerdote de San Mateo, a la cual asistieron, como es habitual, un considerable número de hermanos así como el Manijero y su cuadrilla de Santeros. Al término de nuestra tradicional misa de hermandad, se celebró el acto de juramento de los hermanos admitidos este año.

El día 3 de abril, la Hermandad se preparaba para celebrar el solemne Vía Crucis que salió de San Mateo a las 11 de la noche del Viernes de Dolores. Previamente, los hermanos y personas que así lo quisieron pudieron participar en el besapié al Cristo del Silencio que como cada año se celebra



en el interior de la Parroquia momentos antes del inicio del Vía Crucis.

Este año, el Vía Crucis transcurrió por el barrio del Carmen. Es de destacar la gran cantidad de hermanos que participaron en el así como la gran cantidad de personas que nos acompañaron en todo el recorrido que transcurrió por Plaza Nueva (lateral sur), Las Torres, Pedro Angulo, Palacios, Puente de San Juan, Párroco Joaquín Jiménez Muriel, Santa Marta Baja, Lázaro Martín, Condesa Carmen Pizarro, Plaza de Bequer, Plaza Alta y Baja, La Villa y Plaza Nueva.

El día 5 de abril, Domingo de Ramos, el Hermano Mayor y el Vice Hermano Mayor participaron en la misa de Bendición de Palmas celebrada en la Parroquia de San Mateo y que se inició con la procesión de palmas desde el Coso.

El mismo día, y ya por la tarde, a invitación de la Cofradía del Sagrado Encuentro, el Hermano Mayor asistió a su Estación de Penitencia como agradecimiento de la Insignia de Oro 2008-2009 otorgada a esta Cofradía.

El día 9 de abril se realizaba la Estación de Penitencia de nuestra Hermandad por las

calles de Lucena. Tras unos años sin poder realizar el recorrido de costumbre este año se volvía a transcurrir por el una vez finalizadas las obras de la Plaza Nueva.

Como viene siendo habitual, el recorrido contó con una importante presencia de público, principalmente, en la salida y el Coso donde la cantidad de personas que acompañaban a la Cofradía era digna de mención. Como siempre, la Hermandad hizo gala de un comportamiento ejemplar y que, de nuevo, respondió a lo que se espera de esta Cofradía.

Posteriormente ya en la sede, el Hermano Mayor agradeció a todos los hermanos su comportamiento y colaboración para, finalmente, dar lectura al extracto del acta donde se nombraba manijero de nuestro Titular para el próximo año, recayendo dicho honor en D. Francisco Luque Jurado, al cual felicitamos.

De igual forma, se asistió y participó en los Santos Oficios de Semana Santa, Tríduo Pascual y Vigilia organizados por todos los grupos con sede en San Mateo durante los días 9, 10 y 11



de abril. Al igual que el año pasado, a petición de nuestro Consiliario, la Imagen del Cristo del Silencio participó en la adoración de la Cruz. Un acto cultural muy especial donde los asistentes pudieron contemplar como la impactante imagen de nuestro Titular era descubierta poco a poco a lo largo del ritual para finalmente ser colocada a los pies del Altar Mayor para celebrar un besapié.

El día 18 de abril recibíamos de nuevo la triste noticia del fallecimiento de un hermano. En este caso de José Luis Chacón Cuenca. Como no podía ser de otra forma, una representación de la Junta de Gobierno acompañó a sus familiares en su entierro al día siguiente.

Mayo 2009

El día 2 de mayo, la mayor parte de la Junta de Gobierno participaba en la entrañable ofrenda de flores a María Santísima de Araceli dentro de los actos de su festividad.

El día 15 de mayo la Cofradía estuvo representada en la primera misa como sacerdote de nuestro paisano Juan Carrasco en la Parroquia de San Mateo Apóstol.

Junio 2009

El día 5 de junio se celebró la misa de sufragio organizada por esta Cofradía por nuestros hermanos Rafael Fuentes Sánchez y José Luis Chacón Cuenca en la Parroquia de San Mateo Apóstol.

Como último acto oficial de la Hermandad, destacar la participación de una representación de la Junta de Gobierno en la procesión del Corpus Cristi el pasado día 14 de junio.

Durante este verano, y más concretamente en el mes de agosto, nuestra Cofradía conjuntamente con la Cofradía Servitas organizaron un Viaje Peregrinación a Asturias y Cantabria. Como en otras ediciones, el viaje fue un éxito tanto de asistencia, unas 50 personas, como de satisfacción por parte de los participantes. Como dato más relevante, indicar que la expedición tuvo el honor de asistir a una Eucaristía en la Capilla de Santa Teresa de Jesús en la preciosa ciudad de Ávila.

Y esta es la memoria del curso cofrade 2008-2009.

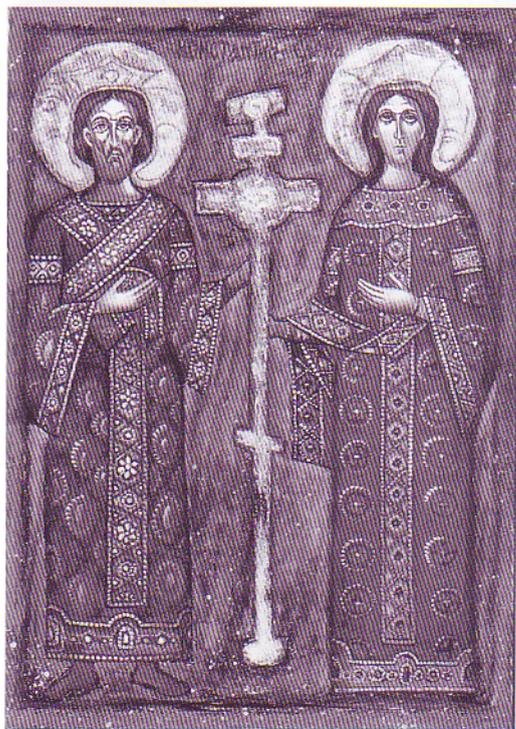
Lucena, 4 de octubre de 2009



LA PEREGRINACIÓN DE SANTA ELENA A LOS SANTOS LUGARES

por Francisco López Salamanca,
Cronista Oficial de Lucena,
de la Real Academia de Córdoba.

Según algunas crónicas, santa Elena —Flavia Julia Elena— había nacido en Drápani, Bitinia —orillas del mar Negro— hacia el año 250. De origen humilde era notablemente hermosa. De ella se prendó el general romano Constancio Cloro, que la hizo su esposa. El matrimonio vivía en Dardania cuando nació su hijo Constantino el 27 de febrero del 274. En marzo del 293, Constancio Cloro fue llamado a Roma, agitada entonces por grandes cambios políticos. Diocleciano y Maximiano, que ostentaban el título de augustos, decidieron nombrar a dos césares para que cogobernasen el imperio con ellos, designando el primero a Galerio y el segundo a Constancio.



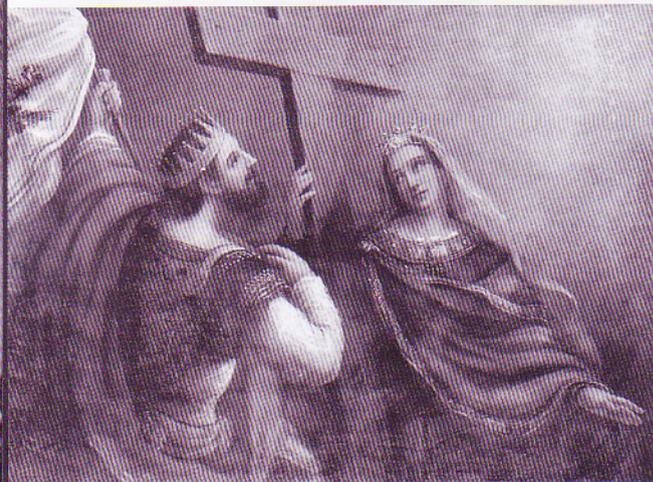
En los iconos de la iglesia cristiana ortodoxa, el emperador Constantino aparece como santo junto su madre.

Esta ascensión hasta la cima más alta del poder fue también el motivo para la desgracia de Elena. Constancio aceptó la sugerencia de Maximino de que la repudiase para contraer matrimonio con su hija Teodora. Elena vivió catorce años dolorosamente alejada de su hijo, llevando una vida de piedad. Mientras, el joven Constantino sirvió como militar en Nicomedia. En 305, Maximiano abdicó en Constancio Cloro que falleció el año siguiente en el transcurso de una expedición contra los pictos en Caledonia, norte de Britania. Precisamente allí, en la ciudad de Eboracum (actual York) las tropas proclamaron a Constantino como emperador Augusto.

Durante largos años Constantino trató de consolidar su posición de emperador de occidente frente a su rival Majencio, luchando luego por la reunificación del Imperio. Cuando las tropas de éste irrumpieron en Italia, Constantino, tras una serie de batallas, lo derrotó definitivamente —finales de octubre de 312—, en el puente Milvio. Al año siguiente, por el edicto de Milán, promulgado tanto por Constantino como



por Licinio, emperador de oriente, quedó despenalizada la práctica de la religión cristiana que, no obstante, no pasó a convertirse en la religión oficial del Imperio hasta el año 380, merced al edicto de Tesalónica promulgado por Teodosio.



El emperador Constantino el Grande y su madre santa Elena. Óleo sobre lienzo. Wassily Sazonov (1789-1870)

Constantino, tras la batalla del puente Milvio, cedió al papa Silvestre I un palacio que había pertenecido a Diocleciano y anteriormente a la familia de los Plautii Laterani, para que construyese una basílica —actualmente San Juan de Letrán—. Años más tarde, en 324, ordenó la construcción de otra en en que donde martirizaron a primer pontífice, en la colina del Vaticano, donde hoy se alza la basílica de San Pedro

Se considera muy posible que la influencia de Elena, proclamada por su hijo como emperatriz y augusta y que quizás había adoptado la nueva religión, fue en buena parte la causa de su adopción del cristianismo.

La guerra entre los dos augustos no tardó en estallar, finalizando en 323 cuando Constantino se convirtió en soberano

único del Imperio al vencer a Licinio. Ya en su ancianidad, Elena quiso conocer y venerar los lugares en los que había vivido y muerto Nuestro Señor Jesucristo. El biógrafo de Constantino, Eusebio de Cesarea, escribe que Elena quiso dar gracias a Dios por su hijo y sus nietos visitando la Tierra Santa, lo que hizo *“aquella prudentísima anciana con presteza juvenil”*. Otros autores, como Rufino, Sócrates de Constantinopla, Sozomeno, Teodoreto de Ciro, Teófanos, San Ambrosio, Paulino de Nola y Sulpicio Severo también se refieren al viaje de la emperatriz. Algunos de ellos indican que el periplo de Elena había sido inspirado por algunas visiones místicas.

Tras su llegada a la ciudad de Jerusalén, a la que los judíos llamaban Hierosolima y el emperador Adriano había bautizado en 135 como Iulia Aelia Capitolina, Elena ordenó la realización de excavaciones para hallar los lugares en los que transcurrió la pasión y muerte de Jesús.

Trescientos años después, la ciudad santa había sufrido modificaciones que enmascaraban los sitios exactos que buscaba afanosamente la emperatriz. Fue, según los mencionado Rufino, Teófanos y Sócrates, un sueño el que reveló a Elena el lugar donde se había llevado a cabo la ejecución del Salvador.

Señalado el lugar, al parecer bajo un templo dedicado a Venus, los excavadores hallaron las tres cruces y, suelta, la tablilla con el INRI que había estado colocada sobre la de Jesús. Para resolver el enigma de cuál de las cruces era sobre la que había muerto Jesucristo, Macario, el obispo de Jerusalén, mandó que las tocara una mujer moribunda. Al contacto con la verdadera, la enferma sanó de inmediato.

En el lugar del hallazgo, la madre del emperador mandó construir un templo, la basílica del Santo Sepulcro.



Iglesia del Santo Sepulcro. Detalle del grabado "Destruccio Iherosolime", "Liber conicarum..." de Hartmann Schedel (1440-1514)

Según refiere Eusebio de Cesarea la emperatriz hizo consagrar otros dos templos, uno junto a la "cueva del Nacimiento", en Belén, y otro sobre el monte de la Ascensión.

Por su parte, Sócrates de Constantinopla cuenta que Constantino utilizó los clavos de la crucifixión para hacer las bridas de su caballo y un yelmo, y que asimismo dotó a las iglesias de la Natividad y de la Ascensión con objetos de oro y plata. Igualmente señala que en su viaje, Elena prestó caritativo y abundante auxilio a los pobres y desvalidos, presos y esclavos.

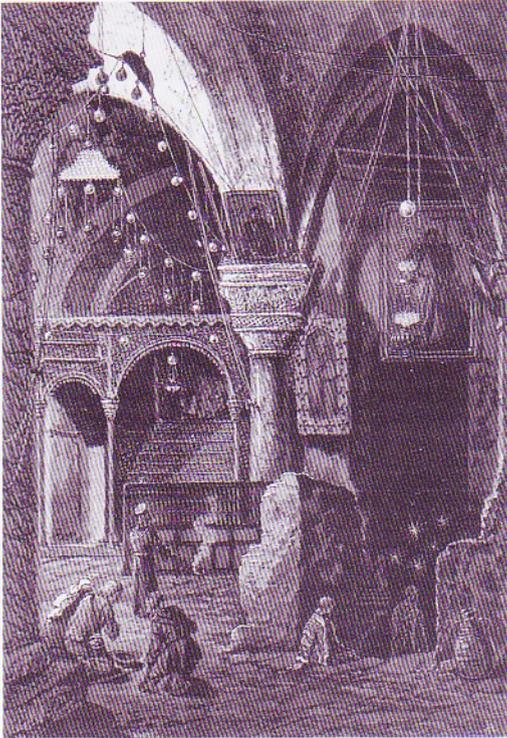
Al poco tiempo de regresar de Tierra Santa, Elena falleció en Roma hacia el 330, contando con alrededor de ochenta años. Los numerosos viajeros decimonónicos a Tierra Santa aluden repetidamente, y en un tono casi novelesco en sus cuadernos de viaje a la figura de santa Elena, a sus búsquedas y hallazgos. Una de estas crónicas refiere al respecto:

"Para que volviesen ala luz los venerados sitios (el Gólgota y el Santo Sepulcro) que Adriano sepultara debajo de

enormes terraplenes en los que erigió los dos templos de Júpiter y Venus, no hubo más que derribar aquellos monumentos paganos, arrancar sus cimientos, extraer el área artificial que los sustentaba y, en efecto, después de muchos días de trabajo, a los ojos de los anhelantes y enternecidos asistentes, aparecieron la roca del Gólgota y la del Santo Sepulcro. Y viéronse tales como el Evangelio los pinta: el sepulcro de Nuestro Señor con una sola tumba, como que antes no había aún servido, abierto en piedra en un huerto, situado junto al lugar en que fuera el Señor crucificado. Pertenecía el sepulcro a José, rico decurión originario de Arimatea, quien sin duda mandaría labrar el nuevo a causa de estar ya del todo lleno el familiar que allí mismo poseía, y este segundo sepulcro se encontró también junto al primero; labrado asimismo en la peña encerraba en sus paredes varias tumbas iguales a las que se ven todavía en Jerusalén en diferentes grutas funerarias. Hecho es éste que acredita una vez más que aquel lugar estuvo en la época evangélica situado fuera del recinto de la ciudad, en cuanto prevenía la ley entonces en vigor que no pudiese abrirse sepultura alguna a menos de cincuenta codos de la muralla (unos veintisiete metros).

Como la generalidad de los sepulcros judaicos, componíase el familiar de José de Arimatea de un vestíbulo y una estancia sepulcral; el vestíbulo desapareció en las obras emprendidas por santa Helena para aislar el Santo Sepulcro, y también la estancia sepulcral, que era cuadrada con tres nichos o sepulturas en cada lado, quedó reducida ala mitad cuando fueron puestos los cimientos de la cúpula.

El sepulcro nuevo que fue por espacio de tres días la mortuoria mansión de un Dios, estaba igualmente formado por un



Interior de la iglesia del Santo Sepulcro, mandada construir por santa Elena. Grabado de mediados del siglo XIX.

vestíbulo mirando a Oriente; desde él, por estrecho hueco, se pasaba doblando el cuerpo a una estancia en cuya pared septentrional habíase practicado, no un "loculus", nicho oblongo perpendicular ala roca, sino, vaciándola, una especie de sarcófago paralelo a ella. La entrada se cerraba por medio de una gran losa. Así como debajo del templo de Júpiter descubrió santa Helena el Santo Sepulcro, del mismo modo, derribado el templo de Venus y removidos y separados escombros y tierras, apareció la peñascosa meseta del Gólgota; aún más: en las excavaciones practicadas al este del cerrillo quedó al descubierto una, como antigua cisterna, y en ella se hallaron las tres cruces de Jesucristo, los dos ladro-

nes, la inscripción, ya medio borrada, que se puso en la primera, una lanza y los clavos. Pero iguales las cruces y separada y suelta la inscripción no había medio de distinguir la que sirvió de glorioso suplicio al Hombre Dios: una enferma que recobró la salud, un muerto que volvió a la vida al contacto del sacro madero fueron prodigios que, atestigüados por graves y contemporáneos testigos, descubrieron cuál era entre las tres la santa cruz del Salvador. Y Helena, en cuyo corazón rebosaba piadoso contento, cayó de hinojos ante ella, y la adoró. La santa emperatriz envió un fragmento del venerado leño a su hijo, quien lo recibió en Constantinopla con grandes honores y lo llevó luego delante del ejército en todas sus campañas; otro fue enviado a Roma para la iglesia que la misma Helena fundó en aquella ciudad bajo la advocación de la Santa Cruz de Jerusalén; en ella, se conserva todavía junto con la inscripción, y la parte mayor, encerrada en preciosa caja de plata, quedó en poder del obispo de Jerusalén. De él fue arrancada por los persas de Cosroes, hasta que catorce años después, en el de 628, el emperador Heraclio venció al rey de Persia, libertó a gran número de cristianos cautivos y recobró del sucesor de Cosroes la verdadera cruz, que el emperador envió a Jerusalén como el más precioso trofeo de victoria. Él mismo, despojado de las insignias de la realeza y descalzo, la llevó sobre sus hombros en 14 de septiembre del año de 629 por las calles de la ciudad hasta el Calvario, seguido de su corte y de inmensa multitud poseída de gozoso entusiasmo, siendo éste el origen de la fiesta de la Exaltación de la Santa Cruz que anualmente celebra la Iglesia."



“NO ME CONOCES, POR ESO NO ME QUIERES”

Los cristianos de occidente y concretamente los cristianos españoles vecinos de Zamora, Valladolid, Málaga, Úbeda, Sevilla y Lucena por citar algunas de sus ciudades, celebran la Semana Santa procesionando imágenes que nos recuerdan la “Pasión” de Jesús de Nazaret desde su entrada triunfal en Jerusalén hasta la crucifixión en el monte Calvario (Gólgota) y posterior resurrección.

Su fe en el misterio que encierra la vida de Jesús, ha hecho posible la creación de tallas que representan el gran dolor y amargura que debió sufrir aquel nazareno para traer el evangelio a los gentiles y pueblo judío, a sabiendas de que su palabra no sería bien interpretada porque su reino no era de este mundo, sino del que nos promete que alcanzaremos si durante nuestra vida nos acercamos con el corazón dispuesto para llenarlo de amor a los demás.

“No me conocen, por ello no me quieren”, es frase que Teresa de Calcuta acuña como inspiración recibida durante su viaje en el viejo tren de la India que la transportaba a su retiro de Darjeeling el diez de septiembre de 1946.

Amar y ser amado es la dicha en grado máximo que un individuo puede alcanzar. Si amas y no eres amado sufres en lo más profundo de tu ser, porque se rompe el hilo de grandeza que distingue a la persona sencillamente buena. Jesús tuvo que sufrir con tristeza esta realidad, cuando dirigiéndose al Padre dijo: *“Perdónalos porque no saben lo que hacen”*.

Qué gran satisfacción, qué alegría, qué tranquilidad de espíritu, qué fortaleza tuvo que experimentar aquella humilde monjita que socorría a los pobres de Calcuta, cuando, según palabras de su biógrafo, un intocable

de los que atendía en las calles, con palabras de amor, y sólo pasando sus curtidas y rugosas manos por la frente de aquel indigente, para ayudarle a morir con dignidad porque más no se podía hacer, le dijo: *“Hermana Teresa, si tu Jesús es como tú, me hubiera gustado haberle conocido”*.

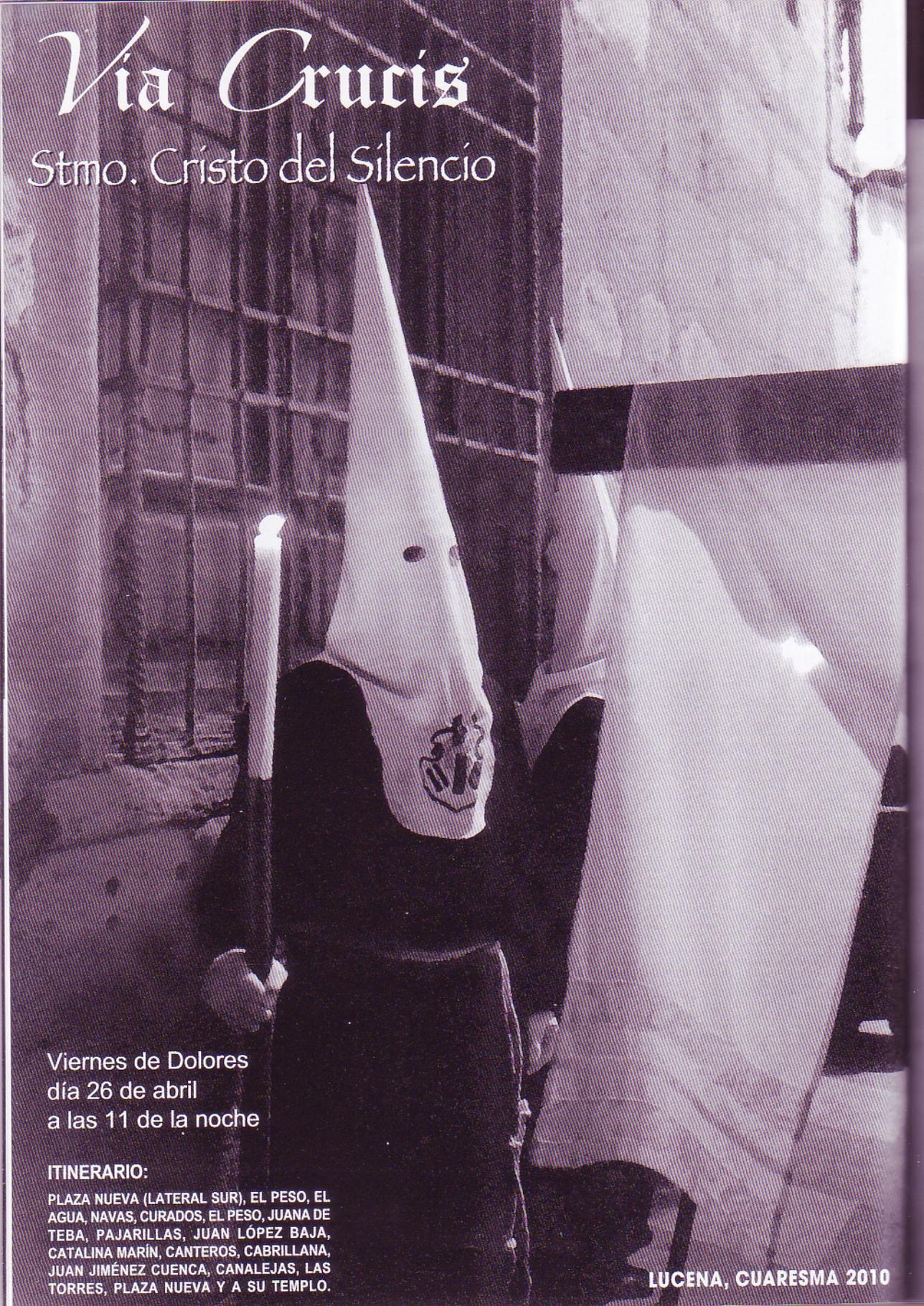
Pues bien, nosotros, los privilegiados de la tierra, los que nos ha tocado vivir en lo que llamamos el primer mundo; los que disponemos de medios materiales, documentación, formación, etc. parece que nos olvidamos frecuentemente de que la vida es un paréntesis muy breve en la eternidad, y nuestra ambición y egoísmo nos apartan con frecuencia de nuestro destino humano en comunión con nuestros hermanos que tanto necesitan de nosotros. Y nosotros de ellos.

Bendita la tradición que nos procesiona tan altos misterios que, aparentemente simples, tambalearon nada más y nada menos que al poderosísimo Imperio Romano. El gran juicio de la historia demuestra evidentemente que Roma no tenía ningún reparo en perdonar a Barrabás, conociendo que su figura, líder destacado del movimiento mesiánico (Bar-Abbas, significa hijo del Padre), era un enemigo dominable.

El enigma se presenta cuando Pilatos, frente a frente con Jesús, acepta la nominación de rey. “Tú lo has dicho; pero mi reino no es de este mundo”. Jesús no se defiende y anuncia la negación de sí mismo como camino hacia la vida, como nos corroboran los escritos sagrados y la responsabilidad moral y académica de nuestro Santo Padre Benedicto XVI.

Vía Crucis

Stmo. Cristo del Silencio



Viernes de Dolores
día 26 de abril
a las 11 de la noche

ITINERARIO:

PLAZA NUEVA (LATERAL SUR), EL PESO, EL AGUA, NAVAS, CURADOS, EL PESO, JUANA DE TEBÁ, PAJARILLAS, JUAN LÓPEZ BAJA, CATALINA MARÍN, CANTEROS, CABRILLANA, JUAN JIMÉNEZ CUENCA, CANALEJAS, LAS TORRES, PLAZA NUEVA Y A SU TEMPLO.

LUCENA, CUARESMA 2010

al Cristo de mis amores

Ya tu "salía" presiento
mi corazón se acelera.
Ya solo falta un momento
para sentirte a mi vera.
Ya oigo de la trompeta el lamento.
Ya llora Lucena entera.
Ya suenan las campanadas
como "quejíos" del viento,
como doce puñaladas
clavándose en mis adentros.
Ya tu figura estoy viendo
a la luz de cuatro hachones.
Sangre, claveles, incienso
y "soníos" de tambores,
que "enlutaos" van "diciendo"
que el Cristo de mis amores,
¡el Hijo de Dios, Jesús!
por nosotros, y en silencio...,
está muriendo en la Cruz.

Manolo Borrego





Cristo del Silencio

*Escalones de Pasión
siete en la Plaza de El Coso
lágrimas de amor y gozo
entre rezos y devoción
subes lento en procesión
silencio y recogimiento
bajo un mismo sentimiento
triste una corneta llora
olor de la diosa flora
nos va regalando el viento.*

Antonio Rivas López

Jueves Santo, Silencio

*En la noche oscura del Jueves Santo
no hay mas luz que la de cuatro cirios
que van velando por mis pecados.*

*Y sales Silencio, con los ojos cerrados
tal vez por no ver quien hirió tu costado
¿Quién fue? ¿Quién se atrevió? a clavar
impunemente la cruenta daga de traición.*

*Luna llena que entre sobras se estrechece
viendo el lamento de tambores enlutaos
que... en su caminar van llorando al silencio.*

*Luna de plata que enjugas la sangre derramada
iluminas el divino rostro herido y maltrecho
no quieras entender por que el hombre maltrato
al Hijo del Padre creador en su propio provecho.*

Antonio Díaz Serrano



Entrevista a *D. Francisco Gradit García,* Tambor de Oro, 2009-2010

Suponemos que recibir este galardón ha sido todo un acontecimiento para ti y para tu familia ¿Cómo recibiste la noticia?

Con mucha emoción y agrado, puesto que es un motivo de satisfacción que la hermandad se acordara de mí para este nombramiento. Además el Señor quiso que se me comunicara la noticia en mi casa rodeado de mi mujer y mis hijos.

El Tambor de Oro es un galardón que goza de un prestigio importante en el seno de esta Cofradía y del que se hacen eco muchos medios de comunicación locales ¿Qué significa para ti?

Significa una satisfacción enorme, ya que éste nombramiento siempre se ha hecho a hermanos muy destacados de la cofradía por su amor a la misma y al Stmo. Cristo del Silencio, y el verme entre ellos no puede más que llenarme de orgullo.

Sabemos que esta Hermandad y su Titular te han acompañado siempre en tu vida, ¿qué momentos destacarías de todos los que vives a lo largo del año?

Destacaría mis visitas diarias a San Mateo para ver a nuestro Cristo, la misa de hermandad en la sede, el almuerzo de hermandad en la sierra, el Vía Crucis el viernes de dolores, la procesión de la cofradía por las calles de Lucena, y todos los actos que organiza la hermandad.

¿Y cuál de ellos es el que más te llena como Cofrade?

Como sentimiento cofrade tengo dos, el Vía Crucis por su recogimiento, y el almuerzo en convivencia con mis hermanos del silencio.

Teniendo en cuenta tu dilatada trayectoria como enlutado, ¿podrías mencionar algún acontecimiento o anécdota que te haya marcado de forma significativa?

Pues los principios de la cofradía de tambores enlutados, con sus ensayos en cuaresma los recuerdo de manera muy entrañable, y el traslado del Cristo al instituto para conmemorar el 50 aniversario así como la función que celebró allí el obispo.

¿Qué significa para un enlutado tener a toda su familia en la Cofradía y ver a varias generaciones participando de la misma?

Una alegría y un orgullo muy grande, de poder ver que se ha podido transmitir la devoción a nuestro Cristo del Silencio, así como los valores cristianos y cofrades a mis hijos y nietos.

¿Crees que hoy día se mantiene el espíritu de hermandad que crearon por aquellos años aquel grupo de amigos que fundaron la Hermandad de Tambores Enlutados y al que tú te uniste al poco tiempo?

Si, aunque las formas hayan cambiado, el espíritu de la hermandad sigue siendo el mismo, adaptado a los tiempos que corren, es una satisfacción ver como existe ahora muchos más hermanos y hermanas con gran formación cristiana, que quieren continuar con nuestra devoción.

¿Cómo ves a nuestra Cofradía en la actualidad? ¿Qué aspectos crees que deben mejorarse?

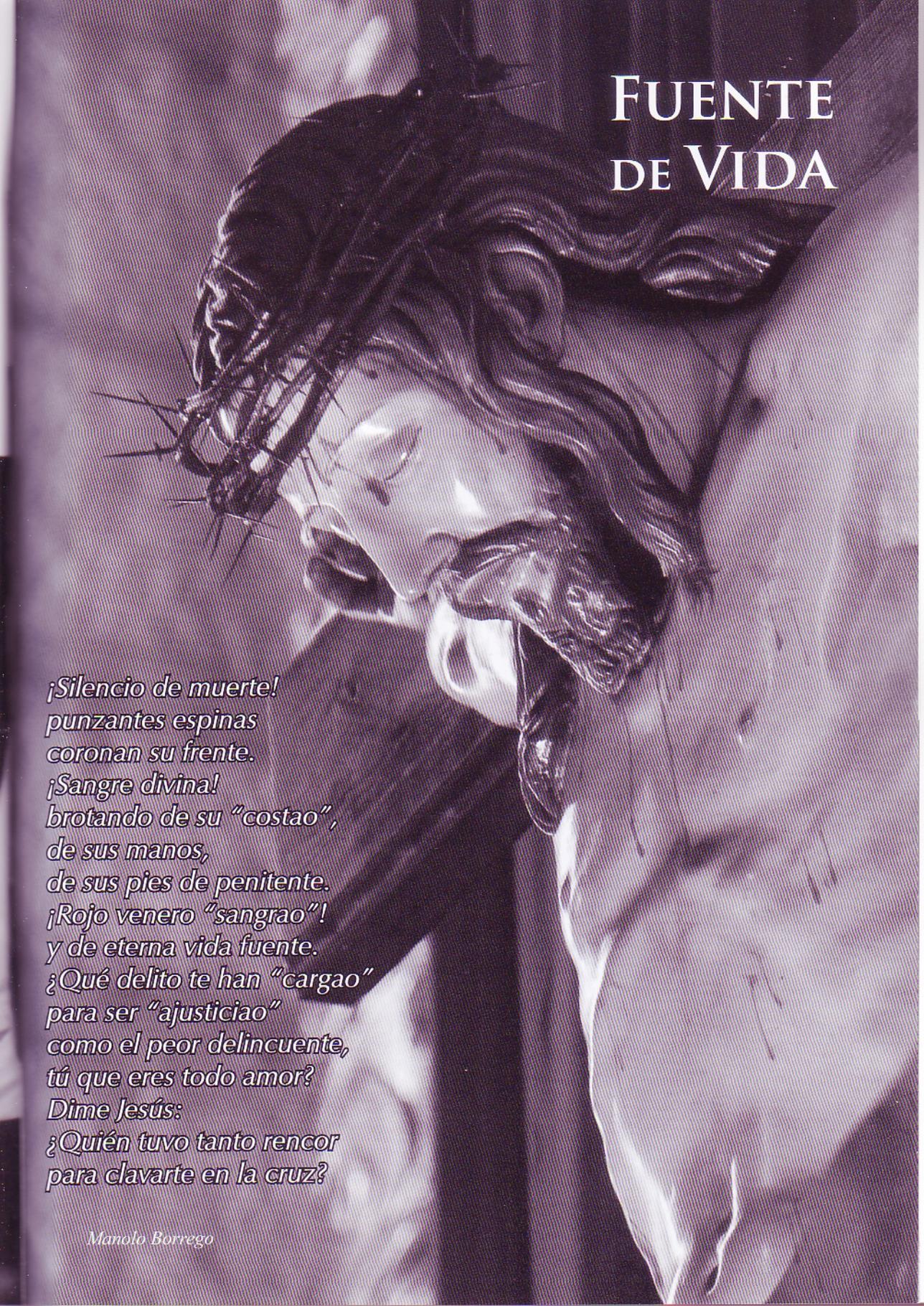
Veo a la cofradía con muy buena salud, con mucha gente joven con ganas de tra-

bajar y sin olvidarse de ejercer la caridad, lo que es muy importante. Hay que seguir trabajando por ese camino.

Algo más que añadir

Dar las gracias a la hermandad y a la junta de gobierno por este nombramiento tan emotivo, y desear a todo el mundo una buena cuaresma y Semana Santa.





FUENTE DE VIDA

*¡Silencio de muerte!
punzantes espinas
coronan su frente.
¡Sangre divina!
brotando de su "costao",
de sus manos,
de sus pies de penitente.
¡Rojo venero "sangrao"!
y de eterna vida fuente.
¿Qué delito te han "cargao"
para ser "ajusticiao"
como el peor delincuente,
tú que eres todo amor?
Dime Jesús:
¿Quién tuvo tanto rencor
para clavarte en la cruz?*

Entrevista a *D. Pedro Montilla Samaniego*, Insignia de Oro, 2009-2010

Pedro, ¿Qué ha supuesto a nivel personal recibir la Insignia de Oro de la Cofradía del Silencio?

La Insignia de Oro de la Cofradía del Silencio ha supuesto para mí algo muy grande y difícil de explicar. Cuando haces algo que te gusta mucho es simplemente, porque sí, las cosas importantes en la vida hay que sentirlas, para que de algún modo tengan un significado, aunque solo y simplemente sea "ayudar".

¿Cómo ha acogido tu familia este nombramiento?

Mi mujer María Jesús y mi hijo Pedro Jesús, hermanos de la Cofradía, lo han visto como un reconocimiento que, según ellos, me merecía, por mi labor con la Cofradía. Pero lo más importante es que ellos también han colaborado al mismo tiempo, ya que en silencio y a distancia, dándome su aprobación, han contribuido a que yo reciba este galardón.

La Insignia de Oro viene a simbolizar el agradecimiento de nuestra Cofradía hacia las personas que sin pertenecer a la Hermandad, tienen un vínculo estrecho con la misma y una participación desinteresada hacia ella. ¿Cómo ves este galardón?

Personalmente creo, que se le deberían

de otorgar a esas personas, que verdaderamente, y sin que nadie lo sepa, están realizando un gran trabajo y no reza en ningún lado la cantidad de horas que le dedican con su trabajo a la hermandad. No solo durante la Cuaresma sino todo el año, y te lo sacas de estar con tu familia porque haces algo que te gusta y lo haces en "silencio".

¿Desde cuándo llevas colaborando con la Cofradía del Silencio?

Exactamente llevamos mi familia y yo cinco años.

¿Qué te impulsó a colaborar con esta Cofradía?

Dos ilusiones muy grandes, la de mi mujer y la de mi hijo, por querer ser hermanos del Cristo del Silencio.

¿Crees que otorgar este galardón beneficia a la Cofradía en pro de animar a las personas que sin pertenecer a la hermandad tienen inquietudes hacia ella pero piensan que no tienen acceso?

Me alegra mucho que me hagáis esta pregunta porque la considero muy importante. Ya que desde fuera da la sensación de solo hay una pequeña puertecita de acceso a la misma y encima con muchas normas. Pero en realidad no es así, ya que



me pongo como ejemplo, y a la vista está que en ningún momento nadie de la cofradía, ni ningún hermano del Silencio me ha puesto ningún impedimento, ya que yo he venido "ha echar una mano".

Explico esto porque seguro que hay muchas personas que como yo, les gustaría colaborar o ayudar de alguna manera más cercana a la Cofradía.

¿Qué momento vives en la Hermandad con más intensidad y al que más cariño le tienes?

Todos son intensos, cada uno con su clase y circunstancias, alegres, emotivos, de respeto. Pero en concreto el más emotivo, quizá por el "privilegio" de estar tan cerca, es cuando hay que subir el Señor al Altar y colocarlo en la peana.

¿Qué opinión te merece el trabajo que se realiza desde la Junta de Gobierno de la Cofradía?

Yo creo que muy bueno, es muy difícil conseguir con tanto esfuerzo y dedicación, mantener intacta una tradición y devoción de esta manera. Pero año tras año, gracias a esa constante entrega, consiguen que la Cofradía del Santísimo Cristo del Silencio, siga teniendo su estatus religioso, cofradiero y social en la Semana Santa lucentina.

Para terminar, nos gustaría que nos aportaras tu visión particular de la Cofradía del Silencio en la actualidad.

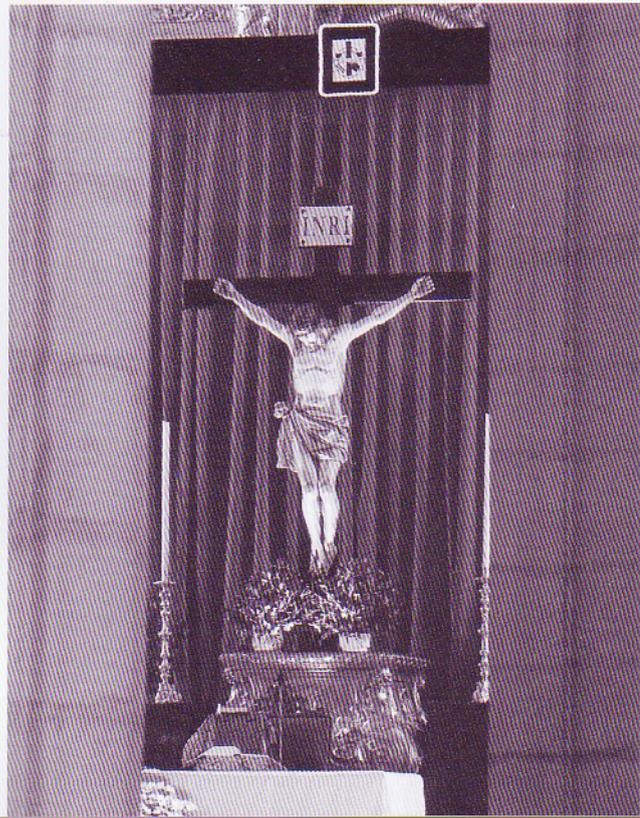
En realidad se podrían decir muchas cosas

buenas de la Cofradía. Pero yo destacaría las principales actividades que la Cofradía mantiene directamente con los hermanos, como por ejemplo todos los cultos religiosos, la participación de muchos hermanos en las juntas generales y la peregrinación al Santuario de Aras con ese emotivo día de convivencia de la Cofradía, los hermanos y sus familias.

También es de destacar la participación de los hermanos en el Vía Crucis, y como no la solemnidad de la madrugada del Jueves Santo que da un toque distinción de esta cofradía.

Algo más que añadir

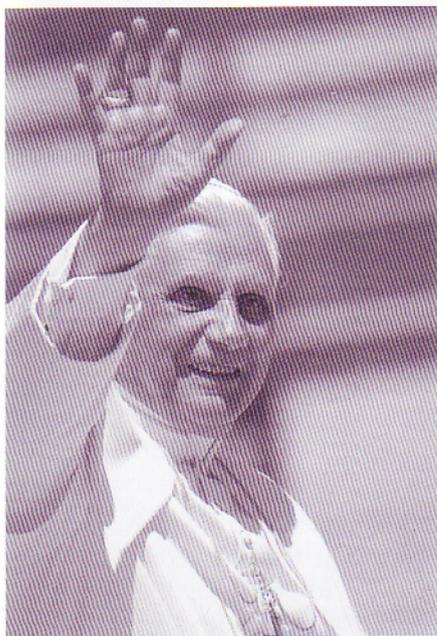
Agradecer a la Cofradía del Stmo. Cristo del Silencio mi nombramiento y desearle lo mejor en su andadura, muchas gracias.







MENSAJE DEL SANTO PADRE BENEDICTO XVI PARA LA CUARESMA DE 2010



Queridos hermanos y hermanas:

Cada año, con ocasión de la Cuaresma, la Iglesia nos invita a una sincera revisión de nuestra vida a la luz de las enseñanzas evangélicas. Este año quiero proponeros algunas reflexiones sobre el vasto tema de la justicia, partiendo de la afirmación paulina: *"La justicia de Dios se ha manifestado por la fe en Jesucristo"* (Rm 3, 21-22).

Justicia: "dare cuique suum"

Me detengo, en primer lugar, en el significado de la palabra "justicia", que en el lenguaje común implica "dar a cada uno lo suyo" -"dare cuique suum"-, según la famosa expresión de Ulpiano, un jurista romano del siglo III.

Sin embargo, esta clásica definición no aclara en realidad en qué consiste "lo suyo" que hay que asegurar a cada uno. Aquello de lo que el hombre tiene más necesidad no se puede garantizar por ley. Para gozar de una existencia en plenitud, necesita

algo más íntimo que se le puede conceder sólo gratuitamente: podríamos decir que el hombre vive del amor que sólo Dios, que lo ha creado a su imagen y semejanza, puede comunicarle. Los bienes materiales, ciertamente, son útiles y necesarios (es más, Jesús mismo se preocupó de curar a los enfermos, de dar de comer a la multitud que lo seguía y sin duda condena la indiferencia que también hoy provoca la muerte de centenares de millones de seres humanos por falta de alimentos, de agua y de medicinas), pero la justicia "distributiva" no proporciona al ser humano todo "lo suyo" que le corresponde. Éste, además del pan y más que el pan, necesita a Dios. Observa San Agustín: si "la justicia es la virtud que distribuye a cada uno lo suyo... no es justicia humana la que aparta al hombre del verdadero Dios" (*De Civitate Dei*, XIX, 21).

¿De dónde viene la injusticia?

El evangelista Marcos refiere las siguientes palabras de Jesús que se sitúan en el debate de aquel tiempo sobre lo que es puro y lo que es impuro: "Nada hay fuera del hombre que, entrando en él, pueda contaminarle; sino lo que sale del hombre, eso es lo que contamina al hombre... Lo que sale del hombre, eso es lo que contamina al hombre. Porque de dentro, del corazón de los hombres salen intenciones malas" (Mc 7,15; 20-21).

Más allá de la cuestión inmediata relativa a los alimentos, podemos ver en la

reacción de los fariseos una tentación permanente contra el hombre: la de identificar el origen del mal en una causa exterior.

Muchas de las ideologías modernas tienen, si nos fijamos bien, este presupuesto: dado que la injusticia viene "de fuera", para que reine la justicia es suficiente con eliminar las causas exteriores que impiden su puesta en práctica. Esta manera de pensar –advierte Jesús– es ingenua y miope. La injusticia, fruto del mal, no tiene raíces exclusivamente externas, tiene su origen en el corazón humano, donde se encuentra el germen de una misteriosa convivencia con el mal. Lo reconoce amargamente el salmista: "Mira, en la culpa nací, pecador me concibió mi madre" (Sal 51, 7). Sí, el hombre es frágil a causa de un impulso profundo, que lo mortifica en la capacidad de entrar en comunión con el prójimo. Abierto por naturaleza al flujo del compartir, siente dentro de sí una extraña fuerza de gravedad que lo lleva a replegarse en sí mismo, a imponerse por encima de los demás y contra ellos: es el egoísmo, consecuencia de la culpa original. Adán y Eva, seducidos por la mentira de Satanás, aferrando el misterioso fruto en contra del mandamiento divino, sustituyeron la lógica de confiar en el Amor por la de la sospecha y la competición; la lógica del recibir, del esperar confiados los dones del Otro, por la lógica ansiosa del aferrar y del actuar por su cuenta (Cf. Gn 3,1-6), experimentando, como resultado, un sentimiento de inquietud y de incertidumbre. ¿Cómo puede el hombre liberarse de este impulso egoísta y abrirse al amor?

Justicia y *Sedaqad*

En el corazón de la sabiduría de Israel, encontramos un vínculo profundo entre la fe en Dios que "levanta del polvo al desvalido" (Sal 113, 7) y la justicia para con el prójimo. Lo expresa bien la misma palabra que en hebreo indica la virtud de la justicia: *sedaqab*.

En efecto, *sedaqab* significa, por una parte, aceptación plena de la voluntad del Dios de Israel; por otra, equidad, con el prójimo (Cf. Ex 20, 12-17), en especial con el pobre, el forastero, el huérfano y la viuda (Cf. Dt 10,18-19). Pero los dos significados están relacionados, porque dar al pobre, para el israelita, no es otra cosa que dar a Dios, que se ha apiadado de la miseria de su pueblo, lo que le debe.

No es casualidad que el don de las tablas de la Ley de Moisés, en el Monte Sinaí, suceda después del paso del Mar Rojo. Es decir, escuchar la Ley presupone la fe en el Dios que ha sido el primero en "escuchar el clamor" de su pueblo y "ha bajado para liberarle de la mano de los egipcios" (Cf. Ex 20,22). Dios está atento al grito del desdichado y como respuesta pide que se le escuche: pide justicia con el pobre (Cf. Si 4,4-5. 8-9), el forastero (Cf. Ex 20,22), el esclavo (Cf. Dt 15,12-18).

Por lo tanto, para entrar en la justicia es necesario salir de esa ilusión de autosuficiencia, del profundo estado de cerrazón, que es el origen de nuestra injusticia. En otras palabras, es necesario un "éxodo" más profundo que el que Dios obró con Moisés, una liberación del corazón, que la palabra de la Ley, por sí sola, no tiene el poder de realizar. ¿Existe, pues, esperanza de justicia para el hombre?

Cristo, justicia de Dios

El anuncio cristiano responde positivamente a la sed de justicia del hombre, como afirma el apóstol San Pablo en la Carta a los Romanos: "*Ahora independientemente de la*



ley, la justicia de Dios se ha manifestado...por la fe en Jesucristo, para todos los que creen, pues no hay diferencia alguna; todos pecaron y están privados de la gloria de Dios, y son justificados por el don de su gracia, en virtud de la redención realizada en Cristo Jesús, a quien Dios exhibió como instrumento de propiciación por su propia sangre, mediante la fe, para mostrar su justicia" (Rm 3,21-25).

¿Cuál es, pues, la justicia de Cristo? Es, ante todo, la justicia que viene de la gracia, donde no es el hombre que repara, se cura a sí mismo y a los demás. El hecho de que la "propiciación" tenga lugar en la sangre de Jesús significa que no son los sacrificios del hombre los que le libran del peso de las culpas, sino el gesto del amor de Dios que se abre hasta el extremo, hasta aceptar en sí mismo la "maldición" que corresponde al hombre, a fin de transmitirle, en cambio la "bendición" que corresponde a Dios (Cf. Ga 3,13-14).

Però esto suscita enseguida una objeción: ¿qué justicia existe donde el justo muere en lugar del culpable y el culpable recibe a cambio la bendición que corresponde al justo? ¿Cada uno no recibe de este modo lo contrario de "lo suyo"? En realidad, aquí se manifiesta la justicia divina, profundamente distinta de la humana. Dios ha pagado por nosotros en su Hijo el precio del rescate, un precio verdaderamente exorbitante. Frente a la justicia de la Cruz, el hombre no se puede rebelar, porque de manifiesto que el hombre no es un ser autárquico, sino que necesita de Otro para ser plenamente él mismo. Convertirse a Cristo, creer en el Evangelio, significa precisamente esto: salir de la ilusión de la autosuficiencia para descubrir y aceptar la propia indigencia, indigencia de los demás y de Dios, exigencia de su perdón y de su amistad.

Se entiende, entonces, como la fe no es un hecho natural, cómodo, obvio: hace falta la humildad para aceptar tener necesidad del Otro que me libere de lo "mío", para darme gratuitamente lo "suyo". Esto sucede especialmente en los sacramentos de la Penitencia y de la Eucaristía. Gracias a la acción de Cristo, nosotros podemos entrar en la justicia "más grande", que es la del amor (Cf. Rm 13, 8-10), la justicia de quien en cualquier caso se siente siempre más deudor que acreedor, porque ha recibido más de lo que podía esperar.

Precisamente por la fuerza de esta experiencia, el cristiano se ve impulsado a contribuir a la formación de sociedades justas, donde todos reciban lo necesario para vivir según su propia dignidad de hombres y donde la justicia sea vivificada por el amor.

Queridos hermanos y hermanas: la Cuaresma culmina en el Triduo Pascual, en el que este año volveremos a celebrar la justicia divina, que es plenitud de caridad, de don y de salvación. Que este tiempo penitencial sea para todos los cristianos un tiempo de auténtica conversión y de intenso conocimiento del misterio de Cristo, que vino para cumplir toda justicia. Con estos sentimientos, os imparto a todos de corazón la bendición apostólica.

BENEDICTO XVI, PAPA

“AY DE MÍ SI NO EVANGELIZARA”

(1ª Cor 9,16)

Francisco Jesús Orozco Mengibar
Sacerdote

“Aydemí sino evangelizara”(1ª Cor 9,16). Con estas palabras, el Apóstol Pablo sintetiza la verdad de la Iglesia que no existe sino para anunciar a todos los hombres la alegría de la salvación. La cuaresma es un tiempo propicio para redescubrir y afianzar ésta llamada a la misión como la tarea fundamental que tiene todo bautizado.

El Concilio Vaticano II afirmaba la prioridad esencial de la evangelización para todos los cristianos al afirmar que «la Iglesia ha nacido con el fin de que, por la propagación del Reino de Cristo en toda la tierra para gloria de Dios Padre, haga a todos los hombres partícipes de la redención salvadora, y por su medio se ordene realmente todo el mundo hacia Cristo. Todo el esfuerzo del Cuerpo místico, dirigido a este fin, se llama apostolado, que ejerce la Iglesia por todos sus miembros y de diversas maneras; porque la vocación cristiana, por su misma naturaleza, es también vocación al apostolado. Así como en el conjunto de un cuerpo vivo no hay miembros pasivos, de igual manera en el Cuerpo místico de Cristo, que es la Iglesia. [...] Es tan estrecha la conexión

y trabazón de los miembros en este Cuerpo, que el miembro que no contribuye según su propia capacidad al aumento del cuerpo debe ser tenido como inútil para la Iglesia y para sí mismo» (Concilio Vaticano II, AA 2).

La fe cristiana es fe en la persona de Jesús; y esa fe depende del acontecimiento del Hijo de Dios «venido en carne» y crucificado y de su resurrección de entre los muertos. A cada cristiano, según su capacidad y desde cualquier manifestación cristiana, le urge y apremia anunciar a Cristo que ha resucitado de entre los muertos. Sobre esta verdad, sobre esta piedra angular se asienta todo y sin ella no hay posibilidad de edificar la humanidad. No podemos silenciarla. Es la gran alegría para todo el mundo, la gran esperanza que los hombres necesitan para poder acoger el futuro y fundamentar la vida. Esta es la gran verdad que todo hombre requiere para hallar razones que le impulsen a vivir con sentido y a amar con toda la fuerza del corazón, sin reserva alguna. Esto es lo que los cristianos celebramos en la Semana Santa.



La cuaresma lucentina y su semana santa son una oportunidad de gracia única que las Hermandades y Cofradías, los bautizados que las integran, tienen para presentar a los hombres de cada tiempo el corazón de la fe cristiana a través de la plasticidad de las estaciones de penitencia y desde el testimonio público de unos cofrades que expresan lo que viven. Hermanos mayores y juntas de gobierno, manijeros, santeros, tamboreros, saeteros y todos los que hacemos de la cuaresma y de la semana santa una cita ineludible para la fe cristiana, tenemos la única misión de presentar a nuestros coetáneos una fe limpia que hace de Jesucristo un reclamo necesario para la esperanza de todo hombre. Las manifestaciones exteriores -procesiones, pasos, imágenes, etc.- han de responder a este espíritu y han de ser una auténtica manifestación de la fe, testimonio de fe y una llamada para quienes las contemplen a que se unan a los mismos sentimientos que inspiran aquellas manifestaciones. Todas estas manifestaciones externas, cuando surgen de una fe viva, cuando son expresión de verdadera devoción, cuando van acompañadas de oración y buenas obras, deberían ser un interrogante para los que las observan, una llamada a la fe. Que, por ejemplo, los que vayan en las procesiones desfilando expresen de verdad que la muerte de Cristo en la Cruz es la puerta



de la salvación para el mundo, y que lo hagan de manera que eso se transmita, se entienda, llegue al corazón de los que asisten desde las aceras de las calles.

El papa Benedicto XVI nos ha alentado en su mensaje cuaresmal para este curso cofrade a vivir y expresar la verdadera justicia de Dios manifestada por la fe en Jesucristo (cf. *Rm 3,21-22*). Los cofrades colaboran en la instauración de la justicia de Dios cuando viven su pertenencia a una Hermandad como una verdadera misión eclesial, como un auténtico medio para anunciar a Jesucristo, porque es justo que todo hombre conozca por nuestro testimonio el amor infinito y la locura del corazón de Dios que busca salvar a todo hombre. Misión que se convierte en urgencia ante el riesgo de secularizar y mundanizar lo más sagrado, lo más sublime: los padecimientos de Cristo a través de los cuales se nos hace presente y trasparente a los hombres el amor infinito del Padre de la misericordia y Dios del consuelo que nos abraza y salva desde el Calvario, que entrega su Hijo al mundo, no para condenarlo, sino para salvarlo, para que tenga vida, para perdonar nuestros propios pecados y los pecados de todos los hombres.

En este año de jubileo sacerdotal con ocasión del 150 aniversario del "*dies natalis*" de Juan María Vianney, el Santo Patrón de todos los párrocos del mundo, las Hermandades y Cofradías tenemos la gran tarea y la responsabilidad de mostrar

la eficacia y actualidad del único y eterno Sacerdote, Cristo, que ha reconciliado de forma definitiva con su muerte en la cruz a los hombres con el Padre de la misericordia. Es un año para orar por todos los sacerdotes, por su santidad y es una ocasión propicia para trabajar por el fomento de las vocaciones al sacerdocio entre tantos jóvenes que encuentran en el seno de las cofradías un camino propicio para vivir su unión a Cristo en la Iglesia.

En este año intenso de acontecimientos diocesanos - año jubilar de San Francisco Solano en Montilla, despedida de nuestro Administrador apostólico y el regalo de un nuevo Obispo- hemos de seguir trabajando juntos para que la esperanza herida de un mundo "en crisis" recupere las entrañas que le oxigenan sus pasos hacia la meta definitiva: Jesucristo.

Pidamos a la Santísima Virgen, que en estos días la veneramos dolorosa al pie de la cruz, que nos alcance a todos los cofrades la gracia de una fe dispuesta a caminar y a ser levadura, luz y alma para nuestro mundo. Dios os bendiga y os conceda una santa cuaresma. Que nuestra oración, ayuno y limosna, nos recuerden que Dios siempre cambia el corazón de piedra en una vida plena de esperanza.



Entrevista a *D. Francisco Luque Jurado* Manijero Stmo. Cristo del Silencio 2010

¿Desde cuándo perteneces a la cofradía?

Desde hace catorce años.

¿Qué opinión te merece la cofradía del silencio?

Que es distinta a las demás, por la manera de querer y saber hacer las cosas, y por el contacto tan directo con los hermanos.

¿Qué significa para tí ser manijero de la madrugada del Jueves Santo?

Lo mejor que me ha pasado en el tema de la santería, ya que llevo algunos años esperando este grandioso momento.

¿Qué criterio has seguido a la hora de elaborar tu cuadrilla?

Pues aviar amigos que sean santeros, que le gusta la santería y que respeten al Cristo del Silencio.

¿Has sido manijero en alguna ocasión, y de que pasos?

Si, en el año 1995 en la Virgen del Valle, en la Feria.

¿A qué momento de la santería le tienes más respeto, y cual crees que es el más interesante?

A todo el recorrido, aunque hay distintos sitios más santeros, aunque a todos hay que tenerle el máximo respeto.

¿Qué va a encontrar el pueblo de Lucena en tu santería?

Va a encontrar santería, sentimientos y muchas ganas que tiene mi cuadrilla de hacerlo bien con el Cristo del Silencio.

¿Qué opinas de la santería en la actualidad?

Pienso que tiene buena salud, y lo que más me gusta es la convivencia de las cuadrillas.

¿Qué esperas recordar de esta manjería?

Todos los momentos has sido inolvidables, desde que la Junta de Gobierno me entregó la campana. Uno de los más especiales fue cuando dí los sitios delante del Cristo, fue muy emotivo, ya que hemos sido la primera cuadrilla en hacerlo así.

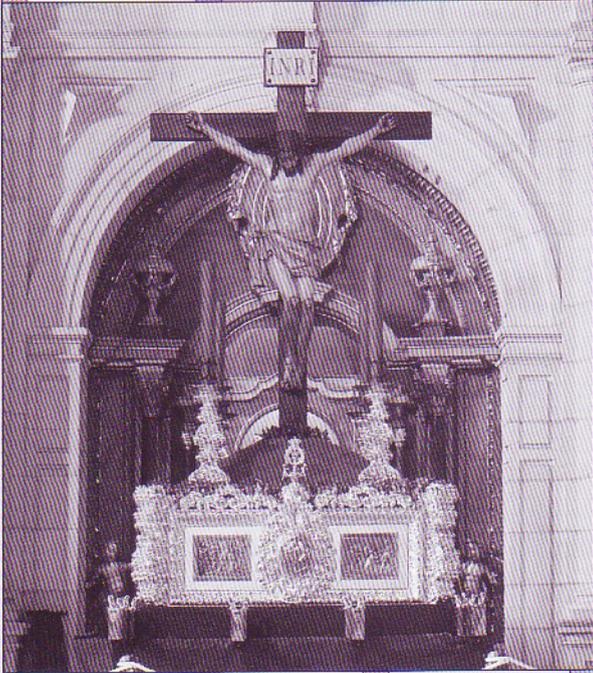
Desde aquí desearte la mejor de las suertes para tí y tu cuadrilla de todo corazón, que disfrutes de esta tu ilusión en nombre de la Junta de Gobierno. Solo brindarte estas líneas si quieres añadir algo más.

Agradecer a la Junta de Gobierno la confianza que este año ha depositado en mí, agradecerle a mi cuadrilla por hacerme disfrutar en todo momento, a las personas que me están ayudando, y como no a mi mujer y a mis dos hijos por todo su apoyo. Gracias.

SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALUD Y MISERICORDIA AÑO 2010

TAMBORES:

MIGUEL A. REY - PACO RAMÍREZ - GONZALO MOLERO "EL POLLO" - JOSÉ MANUEL JIMÉNEZ

JOSÉ A. LUQUE	LUIS SÁNCHEZ	PACO CABRERA	CRISTÓBAL ZAMORANO
RAFAEL RODRÍGUEZ	JOSÉ M ^a "CHUMILLA"	ANTONIO ALCALÁ	ALBERTO MUÑOZ
ANTONIO CAÑETE "EL NEGRO"			PACO JIMÉNEZ "PICHARDO"
ALEJANDRO CABRERA			ANTONIO ÁLAMOS
CURRO RAMÍREZ			JOSÉ BALTANÁS
JOSÉ HURTADO "CHUCHI"			RAFA BURGOS
JESÚS MOLERO	RAÚL CORDÓN	JOSÉ M ^a GARCÍA	JOSÉ "PARRIBA"
FRANCISCO LUQUE	RAFA BARRANCO	PABLO RECIO	PACO RECIO

TROMPETAS: ANTONIO DURNES, JESÚS MÁRMOL "MARCHENA"

PORRILLAS: PACO ESCUDERO

